

TITEL, Sorin ^[1]

Prozator, eseist.

S-a născut la 7 decembrie 1935, la Margina, județul Timiș. În data de 17 ianuarie 1985 survine moartea sa prematură, în urma declanșării unei boli necruștoare și este înmormântat la Cimitirul Bellu.

Studii:

Liceul la Lugoj și Caransebeș

Facultatea de Cinematografie București – secția regie.

Facultatea de filologie București. În 1956 este însuș exmatriculat pentru că se solidarizează cu mișcările studenților din Ungaria. Va fi reînmatriculat în 1957 la Cluj dar numai pentru o lună.

În 1961 revine la facultate de filologie în anul al IV-lea, la cursuri fără frecvență. Va absolvi facultatea abia în 1964. Între 1964-1971

Debutează în 1957 cu schișa Drumul în revista Tânărul scriitor.

Profesii și locuri de muncă:

Profesor suplinitor (1958-1964)

Redactor la revista Scrisul bănețean din Timișoara (transformat ulterior în Orizont).

În 1971 se mută la București, unde devine redactor la revista România literară.

Volume publicate:

Copacul, schișe, Editura pentru literatură, București, 1963

Reîntoarcerea posibilă, roman, Editura pentru literatură, București, 1966

Valsuri nobile și sentimentale, povestiri, Editura pentru literatură, București, 1967

Dejunul pe iarbă, roman, Editura pentru literatură, București, 1968

Noaptea inocenților, nuvele, Editura Cartea Românească, București, 1970

Lunga călătorie a prizonierului, roman, Editura Cartea Românească, București, 1971

Șara îndepărtată, roman, Editura Eminescu, București, 1974.

Pasiunea lecturii, eseu, Editura Facla, Timișoara, 1976

Pasărea și umbra, roman, Editura Eminescu, București, 1977

Clipa cea repede, roman, Editura Eminescu, București, 1979

Femeie, iată fiul tău, roman, Editura Cartea Românească, București, 1983, distins cu

În căutarea lui Cehov și alte eseuri, Editura Cartea Românească, București, 1984

Melancolie, roman neterminat, Editura Cartea Românească, București, 1988

Bucătăria de vară, scenarii cinematografice, Editura Marineasa, Timișoara, 1997

Opere, vol.I: Schișe și povestiri; vol.II: Nuvele. Romane, text

stabilit, cronologie, note, comentarii, variante și repere critice de Cristina Balinte, prefață de Eugen Simion, Ed. Fundației Naționale pentru Știință și Artă & Univers enciclopedic,

București, 2005

Traduceri:

A tradus în limba franceză de Marie France Ionesco, fiica dramaturgului Eugen Ionesco, apoi și în limbile olandeză și poloneză

Herman Melville. Fascinația mării, eseu, Editura Albatros, București, 1975

Premii:

Premiul Asociației Scriitorilor din București, primul volum dintr-o tetralogie românească, ce avea să mai includă romanele Pasărea și umbra, Clipa cea repede și Femeie, iată fiul tău . Premiul Academiei Române și cel al Uniunii Scriitorilor (1983)

Referințe critice:

În volume:

Titel, Iosif , Viața lui Sorin Titel, Editura Cartea Românească, București, 1991

Racheru, Adrian Dinu, Sorin Titel-Scriitorul și umbra, Reșea, Editura Timpul, 1995

Cruceanu, Ada D., Porunca fiului: eseu asupra prozei lui Sorin Titel, Editura Hestia, Timișoara, 1997

Lasconi, Elisabeta, Oglinda aburit?, oglinda lucioasă sau Sorin Titel: universul creației, Editura Amarcord, Timișoara, 2000

Roșca, Elisabeta, Sorin Titel: ciclul banănean, Editura Univers, București, 2000

Vighi, Daniel, Sorin Titel, Micromonografie critică, Editura Aula, Brașov, 2000

Tags:

[scriitor](#) ^[2]

[banat](#) ^[3]

[timisoara](#) ^[4]

[romania](#) ^[5]

[uniune](#) ^[6]

Categorii de articole:

[Membri](#) ^[7]

Source URL:<http://www.uniuneascriitorilortm.ro/content/titel-sorin>

Links

[1] <http://www.uniuneascriitorilortm.ro/content/titel-sorin>

[2] <http://www.uniuneascriitorilortm.ro/taxonomy/term/3>

[3] <http://www.uniuneascriitorilortm.ro/taxonomy/term/6>

[4] <http://www.uniuneascriitorilortm.ro/taxonomy/term/7>

[5] <http://www.uniuneascriitorilortm.ro/taxonomy/term/5>

[6] <http://www.uniuneascriitorilortm.ro/taxonomy/term/4>

[7] <http://www.uniuneascriitorilortm.ro/taxonomy/term/1>