

DASCĂLU, Crișu ^[1]

Poet, eseist.

Născut la 11 mai 1941, Balinț, jud. Timiș.

Studii:

Liceul „C. Brediceanu” din Lugoj,

Facultatea de Filologie a Universității din Timișoara, secția română-germană (1959–1964).

Doctor în științe filologice (1979).

Profesii și locuri de muncă:

Cercetător științific la Filiala din Timișoara a Academiei Române.

Director al Institutului de Cercetări Socio-Umane „Titu Maiorescu” al acestei filiale.

Colaborează la: „Orizont”, „Tribuna”, „România literară”, „Ateneu”, „Ramuri”, „Limba și literatură”, „Meridianul Timișoara”, „Lumina”(Pancevo) etc.

Volume publicate:

Mînie și marmură, București, Editura pentru Literatură, 1968;

Încercare asupra bucuriei, Timișoara, Editura Facla, 1978;

Didactica limbajului poetic. Studiu de poetică, Timișoara, Editura Facla, 1986; *Cicatricele bucuriei*, Timișoara, Editura Helicon, 1995;

Mutații paradigmatică în evoluția limbajului poetic românesc, București, Editura Academiei, 1998;

Poezie și limbaj, Timișoara, Editura Augusta, 2000;

Insurecția respectuoasă. Eseu despre individualul și supraindividualul poetic, Timișoara, Editura Augusta, 2000;

O călătorie spre centrul poeticului, Timișoara, Editura Mirton, 2000;

Poetikon, București, Ideea Europeană, 2007;

Zei locuiesc lângă Olimp, București, Ideea Europeană, 2007.

Volume în colaborare:

Paul Iorgovici, Observații de limbă românească, coautor Doina Bogdan Dascălu, Timișoara, Editura Facla, 1979;

Limbaj poetic și versificație în secolul al XIX-lea: Comparația, epitetul, sintaxa poetică, simbolul, în colaborare cu: Olimpia Berca, Petru Bercea, Doina Dascălu, Eugen Dorcescu, Maria Foară, Ionel Funeriu, Dumitru Vlăduț, Timișoara, 1981;

Stilurile nonarstice ale limbii române literare în secolul al XIX: structura imaginii în stilul publicistic, în colaborare cu: Olimpia Berca, Eugen Dorcescu, Livius Petru Bercea, Timișoara, 1982;

Stilurile nonartistice ale limbii române în secolul al XIX-lea: structura imaginii în stilul publicistic, Timișoara, 1983;

Stilurile nonartistice ale limbii române literare în secolul al XIX-lea: structura imaginii în stilul administrativ-juridic

, în colaborare cu: Olimpia Berca și Livius Petru Bercea, Timișoara, 1984;
Elemente lexicale de limbă vorbită în stilurile nonartistice ale limbii române literare din secolul al XIX-lea, în colaborare cu: Olimpia Berca, Livius Petru Bercea, Timișoara, 1985;
Text, figură, coerență, în colaborare cu: Olimpia Berca, Doina Bogdan-Dascălu, Livia Vasiliu, Timișoara, 1987;
Epitetul jurnalistic, în colaborare cu Doina Bogdan-Dascălu, Timișoara, Editura Augusta, 1999;
Gramatica poeziei române (1880–1980), București, Editura Univers Enciclopedic, 2002;

Antologii:

Casa faunului. 40 de poezii contemporani transpuși în engleză, franceză și germană, antologie alcătuită de Lucian Alexiu, Timișoara, Editura Hestia, 1996.

Premii:

Premiul Uniunii Scriitorilor din România, Filiala Timișoara (1978).

Referințe critice:

În periodice: Dumitru Micu, „Gazeta literară”, nr. 28, 1968; Olimpia Berca, „Orizont”, nr. 24, 1975; Marcel Pop-Corniș, „Orizont”, nr. 20, 1979; Nicolae Ciobanu, „România literară”, nr. 14, 1979; Ion Arieșanu, „Orizont”, nr. 11, 1980; Cornel Ungureanu, „Orizont”, nr. 42, 1986; Nicolae Manolescu, „România literară”, nr. 45, 1986; Alexandru Ruja, „Familia”, nr. 8, 1987; Alexandru Ruja, „Renașterea Bănăneană. Paralela 45”, 7 august 1995; Adrian Dinu Rachieru, „Convorbiri literare”, nr. 3, 1997; ș.a.

În volume: Ștefan Aug. Doinaș, *Poezie și mod de poetică*, București, Editura Eminescu, 1972; Nicolae Ciobanu, *Însemne ale modernității*, II, București, Cartea Românească, 1979; Alexandru Ruja, *Parte din întreg*, Timișoara, Editura de Vest, 1994; Olimpia Berca, *Dicționar al scriitorilor bănățeni*. Timișoara, Editura Amarcord, 1996; Aquilina Birăescu, Diana Zărie, *Scriitori și lingviști timișoreni*, Timișoara, Editura Marineasa, 2000; Mircea Zăciu, Marian Papahagi, Aurel Sasu, *Dicționarul scriitorilor Români*, vol. II, București, Editura Fundației Culturale Române, 1998; *Dicționarul General al Literaturii Române*, Academia Română, București, Editura Univers Enciclopedic, 2004; *Dicționar al scriitorilor din Banat*, coordonator Alexandru Ruja, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2004; Aurel Sasu, *Dicționarul biografic al literaturii române*, Pitești, Editura Paralela 45, 2006.

Tags:

[scriitor](#) ^[2]

[banat](#) ^[3]

[timisoara](#) ^[4]

[romania](#) ^[5]

[uniune](#) ^[6]

Categorii de articole:

[Membri](#) ^[7]

Source URL: <http://www.uniuneascriitorilortm.ro/content/dasc%C4%83lu-cri%C5%9Fu>

Links

[1] <http://www.uniuneascriitorilortm.ro/content/dasc%C4%83lu-cri%C5%9Fu>

[2] <http://www.uniuneascriitorilortm.ro/taxonomy/term/3>

[3] <http://www.uniuneascriitorilortm.ro/taxonomy/term/6>

[4] <http://www.uniuneascriitorilortm.ro/taxonomy/term/7>

[5] <http://www.uniuneascriitorilortm.ro/taxonomy/term/5>

[6] <http://www.uniuneascritorilortm.ro/taxonomy/term/4>

[7] <http://www.uniuneascritorilortm.ro/taxonomy/term/1>