

## Ela Iakab <sup>[1]</sup>

**Nume:** Iakab

**Prenume:** Ela Emilia



**Ela Iakab (Ela Emilia Iakab)**

*Poetă, critic literar*

Născută la 05. aprilie 1976, în Lugoj, județul Timiș

**Curriculum:**

**Membră a Uniunii Scriitorilor**

din 2021

**Studii**

Facultatea de Litere, Filosofie și Istorie, Secția Română-Engleză, Universitatea de Vest Timișoara (1996-2000);

Masterat: *Literatură română și intertextualitate* (2000-2002), Universitatea de Vest Timișoara (1996-2000);

Doctorat în filologie (2010)), cu teza *Treptele devenirii umane în opera lui Tudor Arghezi*, Universitatea de Vest Timișoara

**Activitatea profesională**

2000-prezent: Prof. Dr. Limba și literatura română, la Liceul Teoretic „Coriolan Brediceanu” Lugoj.

## Poziții onorifice

Membru în colegii redacționale: ziarul „Actualitatea” Lugoj, revistele „Actualitatea literară”, „Reflex”;

Membru fondator al Cenaclului Literar „Anotimpuri” Lugoj.

## Colaborează la

(*periodice*, radio, tv): „Orizont”, „Steaua”, „Luceafărul de dimineață”, „Arca”, „Argeș”, „Poesis”, „Poezia”, „Familia”, „Reflex”, „Tribuna”, „Nord literar”, „Bucovina literară”, „Orizonturi culturale italo-române”, „Marmașia literară”, „Meridianul Timișoara”, „Portal-MĂIASTRA”, „Carmina balcanica”, „Actualitatea literară”, „Alternanțe” (Germania), Kriton (Spania), „La tribu de Frida” (Spania).

## Debut literar:

## Debut editorial

*Deșertăciune și asceză*, Timișoara, Editura Eubeea, 2011, critică literară;

## Volume publicate:

*Deșertăciune și asceză*, Timișoara, Editura Eubeea, 2011, critică literară;

*Cartea lui Athanasios/ Il libro di Athanasios*, Cluj-Napoca, Editura Grinta, 2017, poezie;

*Poemele de la Aethris*, Timișoara, Editura Eurostampa, 2020, poezie.

## Volume (ediții) îngrijite

antologia de poezie contemporană *Ontos, eros, thanatos* (Arad, Editura Mirador, 2019).  
împreună cu Maria Bologna și Ion Oprișor

## Antologii

*Caietele Festivalului Internațional „Porțile Poeziei”, Reșița, Editura TIM, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2021;*

*Peisaj în devenire. O panoramă a poeziei din Banat, Timișoara, Editura Brumar, 2017, pp. 600-601;*

*Diminețile Scribului, [ambasadorii poeziei], Lugoj (România) – Uzdin (Serbia), Timișoara, Editura Waldpress, 2019, pp. 35-42;*

*Poezia 2019, Cluj-Napoca, Editura Grinta, 2019, pp.223-230;*

*Verrà il mattino e avrà un tuo verso, vol.XVI, Villanova di Guidonia (RM), Aletti Editore, 2019, p. 89;*

*Dedicato a...poesie per ricordare, vol.16, parte II, Villanova di Guidonia (RM), Aletti Editore, 2019, p.158.*

*O sută de ani de bibliotecă feminină, vol. II, Timișoara, Editura Eubeea, 2020, pp.611-630;*

*Premio Internazionale Dostoevskij, Villanova di Guidonia (RM), Aletti Editore, p.154.*

## **Premii și distincții**

*Premiul Special pentru cea mai bună lucrare de arheziologie, conferit în cadrul Festivalului Internațional „Tudor Arghezi”, ediția 2012;*

*Premiul de Excelență al Fundației Culturale „Orient Latin” Timișoara, 2016;*

*Premiul Uniunii Scriitorilor din România, Filiala Arad, 2018;*

*Premiul Festivalului Internațional de Poezie Sighetu Marmației, 2018;*

*Mențiune de Merit la Premiul Internațional de Poezie „Salvatore Quasimodo”, Rocca Imperiale, Italia, 2018;*

*Mențiune de Merit la Premiul Internațional „Sigiliul lui Dante”, conferit de Societatea „Dante Alighieri” din orașul italian La Spezia, în luna noiembrie a anului 2020;*

*Mențiune de Merit la Premiul Internațional „Feodor Dostoievski”, Italia, decembrie, 2020.*

## **Referințe critice**

### **În periodice**

Constantin Buiciuc, *Ela Iakab: Deertciune și asceză*, „Nord literar”, nr. 6, iunie, 2011, p. 4;  
Virgil Diaconu, *De la deertciune la asceză*, „Cafeneaua literară”, nr. 7, iulie, 2011, p. 26;  
Gheorghe Mocușă, *Ela Iakab: Deertciune și asceză*, „Arca”, nr. 10-11-12, 2011, pp. 268-

269; Adriana Lascu, *De?ert?ciune ?i ascez?*, „Steaua”, nr. 10-11, octombrie-noiembrie, 2011, pp. 106-107; Michel Cassir, *Vedenie ?i mister*, „Luceaf?rul de diminea??”, nr. 12, 2012, p. 8; Maria Bologa, *Treptele devenirii umane în opera lui Tudor Arghezi*, în „Poesis”, nr.7-9, 2013, pp. 25-27. Zenovie Cârlogea, *Cartea lui Athanasios*, „Portal-M?iastra”, nr. 4/2017, p. 12; Vasile Dan, *Muzica oratorului liric*, „Arca”, nr.10-11-12, 2017, pp. 160-162 ;Simona Constantinovici, *Cartea lui Athanasios sau poezia singur?t?ii* „Acolada”, nr. 11, noiembrie 2017, pp. 10-11; Horia Gârbea, *Nemuritoarea ?i îngerii*, „Neuma”, nr.1-2, noiembrie-decembrie, 2017, p. 27 ; Dan Flori?a-Seracin, *Cartea lui Athanasios/ Il libro di Athanasios*, „Mi?carea literar?”, nr. 1, 2018, pp. 87-89; Monica Grosu, *N?lucirile ?i asceza eremitului Athanasios*, „Luceaf?rul de diminea??”, nr. 2, februarie, 2018, p. 12; Alexandru Oravi?an, *Poezia c?ut?rii spirituale*, „Orizont”, nr. 2, februarie, 2018, p. 11; Maria Bologa, *Cartea lui Athanasios*, „Familia”, nr. 3, martie, 2018, pp. 110-112; Marian Odangiu, *În umbra anticelor bol?i*, „Orizont”, nr. 4, aprilie, 2018, p. 23; Ilie Gyurcsik, *Poemul ca mediere. Sau Înger*, „Reflex”, nr 1-6, ianuarie-iunie, 2018, p. 60; Gabriel Cojocar, *Asceza celui ce nu cunoa?te moartea*, „Contemporanul”, nr. 10, septembrie, 2018, p. 17; Daniel Luca, *Drumul descoperirii de sine*, „Vatra veche”, nr. 11, noiembrie, 2018 ; Adrian Dinu Rachieru, *Lugojenii. Ela lakab*, „Convorbiri literare”, nr. 12, decembrie, 2018, pp. 83-84; Ion Dur, *O poezie necanonic?*, „Poezia”, nr. 1, prim?var?, 2019, pp. 233-236; Cristian Ghinea, *Ela lakab ?i ?ara lui Athanasios*, „Reflex”, nr. 1-6, ianuarie-iunie, 2019, p. 94; Mihai Posada, *Cronica paralel?: Ela lakab-Ion Opri?or*, „Vatra veche”, nr. 6, iunie, 2019, p. 42 ; Ionel Bota, *Athanasios sau despre dez-m?rginirea lumii. Ela lakab ?i spectacolul poeziei*, „Arca”, nr.7-8-9/2019, pp. 205-2012; Daniel Mari?, *Întunerice ?i lumin?*, „Sintagme literare”, nr.1, februarie, 2020, p. 84; Horia Gârbea, *Ela lakab, Poemele de la Aethris*, „Luceaf?rul de diminea??”, nr. 1, ianuarie, 2021, p. 19 ; Marian Odangiu, *Litanii la Templu*, „Orizont”, nr. 1, ianuarie, 2021, p. 23 ; Cristian Ghinea, *Ela lakab, Poemele de la Aethris*, „Actualitatea literar?”, nr. 1, ianuarie, 2021, p. 22 ; Mihaela Albu, *Iubirea ?i arhitectura divin? a cosmosului*, „Arca”, nr. 1, 2021, pp.205-209 ; Gela Enea, *Templul, himerele, zeei*, „Neuma”, nr.3-4/2021, p.72 ;Marius Chelaru, *Nemistuitul gol dintâi*, „Poezia”, nr. 1/2021, pp. 202-204; Mircea Bârsil?, *Poemele de la Aethris*, „Arge?”, nr.4/2021, p.10; Remus Valeriu Giorgioni, *Nelini?ti str?vechi traverseaz? ochiul Poetului*, „Caligraf”, nr.5/2021, p.11; Constantin Cube?an, *Tr?ind mitologic*, în „Orizont”, nr. 6/2021, p.23; Maria Ni?u, *La vama dintre lumi*, Meridianul Timi?oara, iunie, 2021 ; Monica Grosu, *C?I?toria la templu*, „Luceaf?rul de diminea??”, nr. 8, august, 2021, p. 21; Daniel Marian, *A doua doz? de fascinare-templul*, „Actualitatea literar?”, nr. 9/2021, p. 22.

## În volume

Iosif Cheie-Pantea, *Prefa?? la De?ert?ciune ?i ascez?*, Timi?oara, Editura Eubeea, 2011; Gheorghe Glodeanu, *Postfa?? la De?ert?ciune ?i ascez?*, Timi?oara, Editura Eubeea, 2011 ;Al. Cistelecan, not? la *Cartea lui Athanasios/Il libro di Athanasios*, Cluj-Napoca, Editura Grinta, 2017; Simona Constantinovici, *O mise on abyme, poemul întreg*, în *Logocentrisme* Timi?oara, Editura Universit??ii de Vest, 2018, pp. 111-116;

Daniel Marian, *Ela lakab. Nici nu mai e mult pân? la infinit*, în *O bibliotec? pentru balansoarul meu* (vol. 14), Sinaia, Amanda Edit, 2018, pp. 24-25; Daniel Luca, *Drumul descoperirii de sine*, în *Raftul de la col?*, vol. 2, Baia Mare, Editura Ecreator, 2019, pp. 48-50; Vasile Dan, *Muzica oratorului liric*, în *Ca la Carte. Exerci?ii de empatie*, Cluj-Napoca, Editura ?coala Ardelean?, 2020, pp. 141-144 ; Ion Dur, *Versuri dup? un „pergament himeric”*, în *Lancea lui Dorifor*

, Editura Eikon, București, 2021, pp. 324-329.

## **Anul primirii in Uniunea Scriitorilor:**

2021

### **Tags:**

scriitor [2]

banat [3]

timisoara [4]

romania [5]

uniune [6]

---

**Source URL:**<https://www.uniuneascriitorilortm.ro/scriitor/ela-iakab>

### **Links**

[1] <https://www.uniuneascriitorilortm.ro/scriitor/ela-iakab>

[2] <https://www.uniuneascriitorilortm.ro/taxonomy/term/3>

[3] <https://www.uniuneascriitorilortm.ro/taxonomy/term/6>

[4] <https://www.uniuneascriitorilortm.ro/taxonomy/term/7>

[5] <https://www.uniuneascriitorilortm.ro/taxonomy/term/5>

[6] <https://www.uniuneascriitorilortm.ro/taxonomy/term/4>